



# おくむさし

学びあう子 支えあう子 きたえあう子

令和7年2月20日

校長 野村 浩之

## 学び合い研究 ～国語科の授業を通して～

先日、本年度最後の授業研究会が行われました。本校では「1人1授業」としてすべての先生が年間に1回研究授業を通して他の先生方に授業を公開することになっています。昔、授業研究というと、年間に1回、学校の代表者が1名行うことが通例でした。そして授業の後の研究協議会では、様々な先生から「こうしたほうがよかった。」との指摘をされることが多々ありました。

本校（本市）の学び合い授業研究協議会では、授業を提供していただいた授業者にまず感謝の気持ちを持ち、「子どもの姿」から学んだことを授業者に伝えることが中心の協議会となります。今までの研究会で多く言われていた「授業の中でこうすればよかった。」との意見はそう思うのなら後で自分が実践してみればよいとのスタンスです。

さて、本校の令和6年度学び合い研究は国語科に絞り進めてきました。なぜ、国語科に絞ったのかというと①既存の一斉授業から学び合い授業に転換するのにわかりやすいこと②毎日ある授業、そして1教科に絞ることで先生方の視点が定まりやすいことがあげられます。

また、学び合いにおける国語科の研究の重点は‘先生は物語の主人公の気持ちを問わない’です。私が経験してきた国語科の授業は「主人公のこの時の気持ちは？」など人物の気持ちを中心に授業が展開されていました。この従来型の授業スタイルとは180度転換しますが、本校では「物語を自分（児童）から味わう」授業に取り組んでいます。物語を味わうために授業時間の中で何度も音読をする場面を設けるようにしています。そして子どもにとって気になる文章についてみんなで学びを深めていきます。

先日の5年1組岸田先生の授業では「大造じいさんとガン」を題材に読んで気になったこと、心に刺さったことを子どもたちが次々と発表していました。何度も読み、読んでいくうちに気になることが浮かび上がってきます。そして子どもの気づいたことから授業が始まり、学びが深まっています。

「じいさんがおとりのガンを呼ぶ口笛が『ヒュー、ヒュー、ヒュー』から『ピュ、ピュ、ピュ』に変わっているのはなぜだろう。」という意見が出されると、先生は「グループで考えてみよう。」と進めます。子どもたちはグループで該当箇所をもう一度読みでみたり、互いに気づいてことを聴き合ったりします。グループの中では、「じいさんが焦っていたので『ピュ、ピュ、ピュ』と早くなった。」と話す子がいてそのことを確かめるため、もう一度教科書の文を読み返す姿が見られました。

学び合いの授業が子どもたちに浸透すると子どもたちは間違いなく主体的に考えるようになります。更にグループ内で聴き合う関係を構築することにより自然に互いに支え合う関係となります。



【言葉から感じたことを互いに聴き合う】

## 目指す学校像に関するアンケート

## 自由記述編

自由記述にたくさんのご意見・ご感想をお寄せいただきありがとうございました。お褒めの言葉もたくさんいただきましたが今回は紙面の関係で割愛させていただき、‘課題’となりそうなところについて、現時点での学校としての対応を示します。

| ご意見                                                                                                                                                                         | ※ →学校としての考えをお示いたします。 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| ・特認校児童のためのバスを増便していただけないか。(2件)<br>→過去には東吾野便バスに乗っていたようですが、現在はほぼ満席の状況です。また、バスの増便は大きな費用がかかり難しいようです。                                                                             |                      |
| ・学級便りでは、写真を載せていただけると日頃の様子がわかるのでお願いしたい。<br>→文章だけでなく、写真を取り入れ、学校生活が伝わるよう工夫して作成していきます。                                                                                          |                      |
| ・長期の休みに子どもたちが遊べるよう体育館を開放できないでしょうか。<br>→夏季休業中は、職員も少なく、安全管理上支障があり、実施は困難かと考えます。                                                                                                |                      |
| ・遠足などの行事写真の販売はないのでしょうか。(4件)<br>・保護者・先生のみ見られるサイトにアップしてもらえたらいいかなと思います。<br>→遠足等行事の写真は、記録用に職員が撮っていますが、全員を撮っているわけではないので一部の児童のみ対象とした販売は難しいと考えます。また、データをアップすることも個人情報保護の視点で難しい状況です。 |                      |
| ・保護者会全体会で子どもたちの学校の様子をスライドショーでお願いしたい。<br>→次回より進めていきます。                                                                                                                       |                      |
| ・伝統行事発表会、6年生を送る会等行事で他学年保護者の参観を可能にしてほしい。<br>→体育館収容人数、イス等の準備を考慮し、検討していきます。                                                                                                    |                      |
| ・学校側の通学方法の把握、情報共有でよい方法が確立できるとよいと思います。<br>→今年度テトルの運用が始まり、現在欠席等連絡を全職員で共有できるようになりました。                                                                                          |                      |
| ・特認校制度での通学は保護者が責任を持つことになっているが、問題が起きた時には、解決に向けて学校も一緒に対応を考えたりアドバイスをいただいたりできたら助かります。<br>→学校でできることできないことがありますのでまずは相談いただければと思います。                                                |                      |
| ・学校行事のお知らせがあまり地域に届いていないとの声もあります。学校がもっと地域に向けて開かれていったらいいなと思います。<br>→地域の方々には毎月学校だよりにて行事等の予定をお知らせしております。今後は地域の方々が学校に足を運ぶ機会が増えるよう検討してまいります。                                      |                      |
| ・子ども一人ひとりの声、気持ちを大切に受け止めていただけたらと思います。その上で、できないことはどこにお願いできるのか助言をいただけたら救われます。<br>→今後も子どもの声、気持ちを大切に受け止めるよう職員全体で共有してまいります。                                                       |                      |

## 3月 の行事予定

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| 4日(火) 6年生を送る会  | 17日(月) アートの時間      |
| 5日(水) クラブ(最終)  | 19日(水) 給食最終日 5時間授業 |
| 7日(金) 通学班仮編制   | 21日(金) 卒業式         |
| 12日(水) 委員会(最終) | 24日(月) 短縮3時間       |
| 13日(木) ひのき校外学習 | 25日(火) 短縮3時間       |
|                | 26日(水) 修了式、短縮3時間   |